

LOS MEJORES  
CUENTOS  
DEL LEJANO ORIENTE  
Y DE LOS HIMALAYAS

RAMIRO CALLE



*Editorial ELA*  
Andrés Mellado, 42  
28015 Madrid  
España  
[www.libreriaargentina.com](http://www.libreriaargentina.com)

*Mi agradecimiento a la profesora de yoga Isabel Morillo, que me ha ayudado a recuperar y traducir buen número de los cuentos espirituales vertidos en este volumen.*

*Estoy muy agradecido a Miguel Hernán (director del programa de Radio "Voces que dejan huella") por su valiosa contribución a la difusión de las sabidurías tradicionales de Oriente. Mi gratitud a mi amigo indio Kuldeep Singh (director de la agencia de viajes "Hi Lander", de Shimla) por su colaboración en mis viajes por Himachal Pradesh. Mi agradecimiento y cariño para mis antiguos alumnos y amigos Enrique Álvarez y Publio Vázquez, que comparten conmigo el entusiasmo por la sabiduría india.*

## Índice

Introducción	9
El rico y el pobre	12
La solución está en la mente	13
El ciervo almizclero	14
Quién sabe	14
El punto de equilibrio	16
La hiena	17
Una enseñanza especial	18
El gran maestro	19
El ávido	19
Imitación	20
La no-resistencia	21
La ira del oso	21
Consecuencias	22
Deducción incorrecta	23
El pintor	24
Tantos pensamientos	24
Promiscuidad espiritual	25
La referencia	25
Voto de silencio	26
El velo de la interpretación	27
El visitante agotador	28
El discípulo filósofo	29
La peregrinación a Kailash	30
El ciego y el tullido bobos	31
El ciego y el tullido inteligentes	31
Los ladrones vanidosos	32
La luna en el pozo	32
Los monos	33
El tazón de leche	34
Los dos sadhus	35
De esclavitud en esclavitud	36
El burlador burlado	37
El murciélago buscador	38

*Ramiro Calle*

La tragedia de la memoria	40
Obsesionado	41
El buscador occidental	42
Sosiego	43
Ejemplo	44
Ayuda a los desvalidos	44
Sueños premonitorios	45
El peor negocio	46
El maestro impostor	47
Desprendimiento	48
Naturaleza pacífica	49
El fruto del conocimiento	49
El yogui del silencio	50
La sabiduría dispone de su sabiduría	51
Preguntas improcedentes	52
El monarca ególatra	52
La enseñanza del padre	53
Indigestión espiritual	54
De espaldas a los milagros	55
Adoración	56
El enredador	57
Depende del enfoque	58
El médico	58
Las patrañas de la mente	59
La estratagema del gurú	60
El maestro impecable	61
La expulsión del discípulo	61
No tengo ni idea	62
El diamante de la sabiduría	63
Aprender a distinguir	64
La muerte de la paloma	65
Hipocresía	65
El teatro de la mente	66
La pócima de la inmortalidad	67
El árbol celestial	67

*Los mejores cuentos del Lejano Oriente y de los Himalayas*

El tigre y la vaca	68
Las aventuras del mono	69
La justificación	70
Cuestión de imaginación	71
Los petulantes mentirosos	72
El cerdito	73
El peligro de la ostentación	74
Añoranza	74
La plaga	75
La gata y su hijo	76
La vasija de aceite	77
El consejo del faquir	78
La ira de la deidad	80
Los dones de la vaca	81
La mente en lo absoluto	83
El apego al ciervo	84
El sonido del dinero	85
El presente	85
Unidad	86
Una enseñanza sutil	87
Palabras	88
Desesperación	88
El laúd	90
El faquir	90
El robo	91
El guerrero	92
La hoja de jade	93
La taza de té	94
El águila	95
El pordiosero	96
Amor incondicional	97
Al otro lado del pensamiento	98
El amuleto	99
Libre de ego	101
El liberado-viviente	102

*Ramiro Calle*

La inspiración del amor	103
Hacer sin hacer	104
¿Acaso sois jueces?	105
La nariz	106
Carne y espíritu	106
La unidad	107



## Introducción

Desde muy antiguo esos impresionantes parajes del planeta que conocemos como los Himalayas, han sido tierras de eremitas, renunciantes, sabios, anacoretas, sadhus, grandes meditadores y maestros espirituales. Sin embargo, las cosas ya no son ni mucho menos lo que eran e incluso las localidades más santas de estas soberbias y reconfortantes latitudes han perdido parte de su carácter. Durante milenios, en esa sucesión de montañas y valles se han ido transmitiendo las más sublimes enseñanzas místicas, que se han perpetuado incesantemente y parte de cuya propagación se ha ido efectuando directamente de maestro a discípulo de manera oral, aunque también se ha contado con textos valiosísimos que recogen doctrinas y métodos sumamente importantes. He viajado incansablemente por estas tierras, en especial por los Himalayas indios, que he recorrido en las más diversas direcciones, visitando ciudades, pueblos, monasterios, ashrams (comunidades espirituales), santuarios sagrados y lugares de peregrinación, habiendo entrevistado también a un gran número de sadhus, eremitas, monjes, yoguis y renunciantes de distintas tradiciones. De este modo, he podido "recuperar" también muchas historias espirituales, cuentos místicos y narraciones impregnadas de sentido metafísico.

Los cuentos espirituales se han utilizado en las más diversas tradiciones místicas tanto de Occidente como de Oriente, y de manera más considerable dentro del hinduismo y, por tanto, en la India, si bien después se han ido propagando por las más distintas latitudes y han perdurado a lo largo de milenios. Encontramos estos cuentos en muy diversas épocas, tradiciones y países, a veces con algunas diferencias o incluso el mismo cuento con distintas versiones. Los diferentes sistemas filosófico-religiosos y las enseñanzas liberatorias los han ido incorporando a la enseñanza como instrumentos de transmisión de conocimiento y como "detonantes" para desplegar otros tipos de percepción, comprensión y entendimiento. De hecho, muchos de estos cuentos, como las parábolas y símiles de los grandes maestros, admiten distintos niveles de entendimiento, de acuerdo con el grado de madurez del aspirante. En cualquier caso, han sido siempre una relevante



fuelle de inspiración. Los maestros de muchas tradiciones se han servido de ellos para transmitir, de un modo más concreto y a la vez más sutil, las más preciadas enseñanzas espirituales, porque muchas veces estos cuentos expresan en pocas palabras mucho más que tratados completos al respecto.

Muchos de ellos son un tema excelente de reflexión y de meditación; otros disparan la intuición o giran la mente y le ofrecen otro modo de ver y percibir; otros facilitan actitudes para la vida cotidiana o están cargados de una gran sabiduría que hay que percibir y desentrañar. Asimismo, la mayoría de estos cuentos apuntan a realidades que están más allá de los conceptos y la lógica ordinaria, puesto que los maestros saben que el pensamiento, aunque tiene que ocupar un lugar en nuestras vidas y hay que aprender a utilizarlo sabia y conscientemente, es insuficiente para captar las realidades de orden superior. Parte de ellos insisten en la necesidad de cambiar la actitud interior, porque es el único medio para modificar nuestro proceder. Exhortan al despliegue de la ecuanimidad, la firmeza mental, la compasión, la armonía y las buenas relaciones con uno mismo y con los demás, incluidos los animales, que a menudo se constituyen en los grandes protagonistas de estas narraciones, algunas de ellas no solo repletas de sabiduría, sino también de un gran sentido del humor. Todos estos cuentos son adogmáticos y por ello precisamente han ido floreciendo en las más distintas tradiciones e impregnando las unas a las otras. Muchos ponen en evidencia la desconfianza o prevención contra las autoridades religiosas de mente estrecha o contra los sistemas religiosos instituidos; otros ponen en guardia contra los falsos maestros y embaucadores espirituales; algunos invitan a la búsqueda de la última realidad en uno mismo.

Son narraciones sencillas y amenas que incluso hacen las delicias de los niños. Pueden leerse y releerse y siempre comunican otro modo de comprensión y son manantial de motivación e inspiración. Muchos de estos cuentos son anónimos y ni siquiera es posible saber su origen ni su antigüedad. Seguramente ya se servían de ellos los maestros más antiguos y más tarde preceptores y discípulos los fueron utilizando e incluso muchos se fueron registrando por escrito y otros





muchos se fueron incorporando posteriormente hasta nuestros días. Son ocurrentes, entrañables y sugestivos. Es curioso comprobar cómo personas de distintas razas, religiones y psicologías los aceptan con el mismo entusiasmo y a todos les resultan reveladores e inspiradores.

En este último lustro y después de haber viajado casi un centenar de veces por los países orientales, he puesto parte de mi empeño en recuperar y publicar los más notables de estos cuentos y narraciones espirituales. Se han traducido con el mayor esmero y he tratado de imprimirles un estilo literario adecuado que, por un lado los embelleciera y, sin embargo, no les robara su sencillez. Fue tal el éxito de "Los mejores cuentos de la India" y "Los mejores cuentos de China" y la insistencia de muchos lectores para que se publicaran otros, que seguí rastreando en la búsqueda de estas narraciones entrevistando a maestros y buceando en innumerables textos espirituales. A mis obras de cuentos publicadas por la Editorial ELA, sigue ahora ésta, donde el lector encontrará magníficas narraciones espirituales que le ayudarán de nuevo a estimular su comprensión espiritual y a renovar su motivación mística. Me es muy grato poder compartir todas estas historias espirituales, de las que hasta la fecha he recopilado ya más de medio millar, con seguridad las más significativas y sabias de todas las existentes. Pero, por fortuna, este legado de narraciones espirituales se irá enriqueciendo continuamente con el transcurso del tiempo, toda vez que hay una sabiduría perenne que no cesa y que los maestros destilan en estas joyas literarias y místicas.

*Ramiro Calle*  
(Director del Centro de Yoga Shadak)

Para contactar con el autor:  
Centro de Yoga Shadak  
c/ Ayala, 10. 28001. Madrid  
[www.ramirocalle.com](http://www.ramirocalle.com)



## El rico y el pobre

Era un hombre muy rico y acostumbrado a ser halagado por los que le rodeaban.

Las gentes de la localidad se deshacían en alabanzas hacia él, que se había vuelto arrogante y fatuo. Pero había un hombre muy pobre que no le prodigaba ningún tipo de halagos y que se mostraba indiferente a la opulencia y el poder del hombre rico.

Herido en su orgullo, el hombre rico citó al pobre y le dijo:

-Vamos a ver, si yo te regalase el veinte por ciento de mi fortuna, ¿me adularías?

El hombre pobre, sin dudarle un instante, repuso:

-Sería un reparto demasiado desigual para hacerte merecedor de mis halagos.

-Pero ¿y si te entregara la mitad de mi fortuna? -insistió el hombre acaudalado.

-En ese caso estaríamos en igualdad de condiciones y no habría ningún motivo para adularme.

Pero el hombre rico volvió a intentarlo:

-Pero ¿y si te regalase toda mi fortuna?

-Si yo fuera el dueño de una fortuna tal, ¿por qué iba a adularme?

Fuera de sí, herido en lo más profundo de su ser, se dio la vuelta el hombre rico y, desesperado, se alejó.

*Nada perturba tanto la mente y enturbia tanto las emociones y el proceder como la vanidad. El egocentrismo nos hace muy vulnerables y dependientes y, además, nos aleja de los demás e incluso de nuestro propio ser. En la senda hacia la liberación de la mente, hay que aprender a dominar el ego y superar emociones negativas que entroncan y se alimentan con el mismo: soberbia, infatuación, envidia, afán de manipulación y tantas otras que envenenan el alma.*



### La solución está en la mente

El discípulo no terminaba de comprender. Cada vez que tenía una contrariedad se desesperaba, se abatía o incluso se hundía en el mayor desánimo. Sin embargo el maestro, imperturbable, siempre decía:

-Está bien, está bien.

Se preguntaba si es que al maestro nunca le sucedía nada desagradable o si es que era tan afortunado que nunca tenía que enfrentarse con las adversidades. A menudo insistía, muy sosegado:

-Está bien, está bien.

Intrigado, un día le preguntó directamente al maestro: -Pero ¿nunca te enfrentas a situaciones que no pueden ser resueltas? No comprendo cómo declaras siempre: Todo está bien, todo está bien, como si nada adverso te sucediera.

El maestro sonrió y dijo:

-Sí, sí, todo está bien.

-Pero ¿por qué? -preguntó soliviantado el discípulo.

-Porque cuando no puedo solucionar una situación en el exterior, la resuelvo en mi mente cambiando de actitud. Ningún ser humano puede controlar todas las circunstancias y acontecimientos, pero sí puede aprender a controlar su actitud ante ellos. Por eso, para mí, todo está bien, todo está bien.

*Aunque hay muchas dificultades en el exterior, la peor dificultad a menudo está en la propia mente. Aunque en el exterior puede haber personas aviesas y adversarios, el más implacable enemigo reside en la mente.*

*Cuando puedas modificar una situación o acontecimiento para mejorarlos, modificalos; pero cuando no sea posible, cambia tu actitud mental y trata de mantenerte en la energía clara de la ecuanimidad, es decir, en la firmeza y equilibrio de la mente.*

